

Université de Neuchâtel

Activités et publications
de l'Institut des Sciences de
l'Antiquité Classique
2000-2004

Décembre 2004

ACTIVITÉS ET PUBLICATIONS DE L'INSTITUT DES SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

2000-2004

Le présent rapport vise à informer les personnes qui prendront part aux discussions relatives à l'avenir des Sciences de l'Antiquité au sein de l'Université de Neuchâtel, de manière à permettre un débat en toute connaissance de cause.

Dans un souci de clarté et de concision, le document se concentre sur l'activité du corps intermédiaire, des doctorants et des étudiants, en réduisant à l'essentiel celle des professeurs ordinaires. De même, il ne tient pas compte des apports fructueux des chargé-e-s de cours qui, durant cette période, ont fait rayonner notre institut, aussi bien en Suisse qu'à l'étranger. L'importance des postes qu'ils ont obtenu par la suite témoigne de leur excellence - par exemple Danielle Van Mal Maeder nommée à l'Université de Lausanne, et Gregory Rowe à l'Université de Victoria (Canada).

Activités et collaborations de l'Institut des sciences de l'Antiquité Classique

2004

- Organisation par l'ensemble des membres du corps intermédiaire de l'Institut des Sciences de l'Antiquité du Cours public des sciences de l'Antiquité 2004-2005, avec pour thème "Les couleurs dans l'Antiquité" (conférenciers: M. Pastoureau, F. Marchand, M. Steinrück, P. Schubert, Th. Ricklin, L. Chappuis Sandoz, P. Griener).
- Groupe de théâtre antique: Reprise de *Dédale* à Zurich. Création de *Dithyrambe de Bacchylide: Thésée ou les jeunes gens* à Jouy-en-Josas et à Tours. Traduction inédite. La pièce n'a jamais été mise en scène auparavant. Reprise de *Dédale* au Festival de Théâtre Antique de Vaison-la-Romaine.
- Projet de recherche sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT (2001-2004): catalogue électronique des papyrus de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève, projet de recherche financé par le FNRS (n° 1214-064924.01). Prolongation du projet: subside n° 101312-100375 / 1. Assistantes: Christelle Fischer et Sarah Gaffino.

2003

- Prof. Jean-Jacques AUBERT: Université de Fribourg/Suisse, Cours intensif de paléographie latine (prof. Louis Holtz).
- Prof. Jean-Jacques AUBERT, *Latinum Electronicum* (Virtueller Campus der Schweiz), en collaboration avec les Universités de Bâle (chef de projet), Zurich, Lugano et Princeton (USA).
- Organisation par le Prof. Jean-Jacques AUBERT, en collaboration avec V. Dasen, UNIFR, et

V. Barras, IRHM, du 3e cycle romand de lettres, janvier-mai 2003: *Histoire du corps dans l'Antiquité*.

- Voyage d'étude à Rome sous la direction du Prof. Jean-Jacques AUBERT.
- Groupe de théâtre antique: Création de *Dédale* au Théâtre de la Poudrière, joué dans neuf villes de Suisse, dont Bâle et Zurich.
- Sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT, Cours public des sciences de l'Antiquité 2003-2004, avec pour thème "L'écriture dans l'Antiquité" (conférenciers: D. Knoepfler, S. Gaffino, J.-J. Aubert, L. Chappuis Sandoz, P. Schubert, A. Trachsel, M. Montandon).
- Organisation par Martin STEINRÜCK d'un colloque métrique international ("Le côlon") aux Diablerets avec le concours de l'université de Neuchâtel.
- Voyage d'étude en Grèce sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT.

2002

- Projet de recherche sous la direction du Prof. Jean-Jacques Aubert (1999-2002): *The World of the Murecine Tablets*, projet subventionné par le FNSRS (avec le Dr. Gregory Rowe, collaborateur scientifique).
- Organisation par le Prof. Jean-Jacques AUBERT du Colloque scientifique pluridisciplinaire autour de l'identité homosexuelle, Lesbian & Gay Pride 02 - UNINE, le 12 juillet 2002, *Identité plurielle - Pluralité des identités*.
- Groupe de théâtre antique: Création des *Métamorphoses* d'Ovide à Neuchâtel dans la petite salle du Théâtre du Passage; représentations à La-Chaux-de-Fonds, Lausanne, Genève et Besançon. Traduction inédite. Animation de rue dans le cadre de *Poétiser la Cité*.
- Sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT, Cours public des sciences de l'Antiquité 2002-2003, avec pour thème "Les dieux et les hommes dans l'Antiquité" (conférenciers: P. Schubert, B. Cristian, A. Blomart, D. Van Mal Maeder, D. Knoepfler, U. Heidmann, M. Steinrück).
- Voyage d'étude en Sicile sous la direction du Prof. Denis KNOEPFLER.

2001

- Sous la direction du Prof. Jean-Jacques AUBERT, DEA en Sciences de l'Antiquité, Conférence Universitaire de Suisse Occidentale, mars 2000-octobre 2001, *Sphère privée et sphère publique dans le monde gréco-romain* (en collaboration avec A. Bielman, R. Frei-Stolba et G. Rowe).
- Sous la direction du Prof. Jean-Jacques AUBERT, *Langues et cultures de l'Antiquité* (Université de Neuchâtel, Formation continue, mars 2000-juin 2001).
- Groupe de théâtre antique: Reprise des *Grenouilles* à Fribourg, Genève et Lausanne, participation au Festival de Théâtre Universitaire de Besançon, participation au Festival de Théâtre Universitaire de Nice, présentation de quelques légendes des *Métamorphoses* d'Ovide à Neuchâtel sous la bulle de *Science et Cité*.

- Sous la direction du Prof. P. SCHUBERT, cours post grade "Retour aux sources: réévaluation de sources écrites documentaires et littéraires sur support antique original", en collaboration avec le professeur A. Giovannini (Université de Genève). Ont participé (notamment): Nathan Badoud, Thierry Châtelain, Fabienne Marchand.
- Sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT, Cours public des sciences de l'Antiquité 2001-2002, avec pour thème "La vie en communauté dans le monde antique" (conférenciers: J. Barnes, P. Schubert, P. Voelke, J.-J. Aubert, D. Knoepfler, D. Chiekova, L. Chappuis Sandoz).

2000

- Sous la direction du Prof. Jean-Jacques Aubert, *Le contrat public* (Lausanne/Neuchâtel, 3e cycle romand de lettres, mars-juin, en collaboration avec G. Rowe).
- Groupe de théâtre antique: Création des *Grenouilles* d'Aristophane à Neuchâtel au Théâtre de la Ville. Traduction inédite.
- Projet de recherche sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT (1997-2000) : réédition du premier volume des Papyrus de Genève, projet de recherche financé par le FNRS (n° 12-49166.96). Prolongation du projet : subside n° 1213-055446.98/1.
- Sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT, Cours public des sciences de l'Antiquité 1999-2000, avec pour thème "Sciences et techniques dans l'Antiquité" (conférenciers: P. Schubert, C. Nicolet, B. Maire, A. Trachsel, D. Knoepfler, J.-J. Aubert, Th. Châtelain).
- Sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT, Cours public des sciences de l'Antiquité 2000-2001, avec pour thème "La fête dans le monde antique" (conférenciers: Fr. Lissarague, M. Steinrück, M. Marcu, F. Marchand, D. Knoepfler, M. Lolli, D. Van Mal Maeder).
- Voyage d'étude en Turquie sous la direction du Prof. Paul SCHUBERT.
- Organisation et coordination par Martin STEINRÜCK à l'Université de Neuchâtel du colloque PARSA 2000: *Polémique, critique, allusion, intertexte dans la philosophie, l'histoire et la littérature grecques du VIème siècle avant notre ère.*

Soutenances (thèses, DEA mémoires de licence)

Thèses de doctorat

2002

- Dobrinka CHIEKOVA, *Cultes et vie religieuse des cités grecques du Pont Gauche. VIIe – Ier siècles avant J.-C.* Dobrinka CHIEKOVA est actuellement chargée de cours à Bryn Mawr (USA), après avoir effectué une formation post doctorale à l'Université de Princeton (USA). Elle est également associate editor du American Journal for Ancient History (AJAH). La thèse de Dobrinka CHIEKOVA sera prochainement publiée chez Lang à Berne.

- Frédéric MOERI, *La question de l'âme et la question de Dieu dans les premiers dialogues d'Augustin d'Hippone: Naissance d'une philosophie de l'image* (thèse de doctorat en cotutelle soutenue le 21 juin 2002 à l'EPHE, 5e section, Sorbonne, Paris et à l'Université de Neuchâtel).

2000

- Marguerite SPOERRI BUTCHER, *Le monnayage des cités de la province romaine d'Asie sous Gordien III (238-244 ap. J.-C.)*. Marguerite SPOERRI BUTCHER est également membre scientifique de l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce (numismatique romaine). Sa thèse sera publiée en 2005 sous le titre, *RPC VII, Gordien Ier – Gordien III: I, La province d'Asie*, Paris, Bibliothèque Nationale de France.

2001

- Laure CHAPPUIS SANDOZ, *Terres d'abondance: Paysages et images poétiques de la fertilité et du don dans la littérature latine*.

Soutenances de mémoires de DEA

2004

- Nathan BADOUD, *Le titre XIV.2 du Digeste, "de lege Rhodia de iactu"*. Nathan BADOUD est actuellement immatriculé comme doctorant aux Universités de Neuchâtel et de Michel-de-Montaigne - Bordeaux III (France). Il est allocataire de recherche à Ausonius, UMR 5607 du CNRS et de l'Université de Bordeaux III.
- Bianca POCANSCHI COSTIN (DEA en Langues et Littératures Européennes Comparées de l'Université de Lausanne), *Humanisation et complexité de l'être humain. Etude comparative de l'Alceste d'Euripide et du Mystère d'Alceste de Marguerite Yourcenar* ». Bianca POCANSCHI COSTIN prépare une thèse de doctorat à l'Université de Neuchâtel, *Alceste (ré)inventée : études comparative d'œuvres antiques et modernes (Alceste d'Euripide, Alceste de Barcelone, Le Mystère d'Alceste de Marguerite Yourcenar et The Cocktail Party de T.S. Eliot)*.

2002

- Cristina ROSILLO, *Fraude dans les contrats publics à l'époque romaine*. Cristina ROSILLO (Universidad de Deusto, San Sebastián, Espagne) a reçu une bourse du gouvernement basque de 2 ans pour la préparation de ce diplôme.

2001

- Laure CHAPPUIS SANDOZ, *De quelques épitaphes versifiées de la ville de Rome*.

2000

- Thierry CHATELAIN (DEA en Histoire et civilisation de l'Antiquité à l'Université de Paris IV-Sorbonne), *Drainage et irrigation des terres dans l'Antiquité grecques. Le contrat d'assèchement du lac de Ptéchai à Erétrie. Aspects terminologiques et techniques* (Prof. A. Laronde).

Mémoires de licence**2004**

- Delphine ACKERMANN, *La représentation du labyrinthe sur les monnaies de Cnossos: origine, évolution et signification*. Ce mémoire a reçu le PRIX BONNET 2004.
- Loïc COMMENT, *La méthode zoologique dans les traités de physiognomonie*.
- Roxane HUMBERT-DROZ, *L'exégèse d'Exode 21, 22-25: les Pères de l'Eglise et l'avortement*.
- Raphaël REY, *Les âges de la vie dans les Métamorphoses d'Ovide*.

2003

- Gaetan BERNIER, *Le temple de Zeus Basileus à Lébadée en Béotie*. Ce mémoire a obtenu le PRIX BONNET 2003.
- Mélanie DONZE, *Eléments de toitures de marbre et de terre cuite de type corinthien mis au jour à proximité du temple d'Apollon Daphnéphoros à Erétrie*. Mélanie DONZE est également membre scientifique de l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce (tuiles classiques et archaïques; temple d'Apollon Daphnéphoros) et a été nommée assistante du Fonds national suisse de la recherche scientifique pour la publication de son mémoire dans le cadre de l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce.
- Stéphane LEUENBERGER, *Edition critique de la Passion de Saint Victor, martyr de la légion Thébaine*.
- Loreto NUNEZ, *L'Electre "métathéâtrale", une autre perspective sur Euripide et la tragédie antique*. Loreto NUNEZ est actuellement assistante de latin à l'Université de Lausanne.

2002

- Isabelle BOISADAN-HEFTI, *Développement artistique à Paestum au IVe s. av. J.-C. Entre emprunts, innovations et influences indigènes, le cas de la fabrique céramique et des fresques funéraires paestanes*.
- Géraldine DELLEY, *Les sites préhistoriques trouvés en prospection de surface dans l'arrière-pays érétrien*. Géraldine DELLEY est également membre scientifique de l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce (sites et céramique préhistoriques).

- Laurie DURUSSEL, *Le rôle des archéologues dans la lutte contre le pillage et le trafic d'antiquités.*
- Francesco GARUFO, *Le monnayage d'électrum d'Agathocle de Syracuse.* Francesco GARUFO est actuellement assistant de recherche à l'Institut d'Histoire et participe à un projet en collaboration avec le Musée International de l'Horlogerie (La Chaux-de-Fonds).
- Séverine WEBER, *La Via Egnatia de l'Adriatique au Bosphore. Histoire d'une route romaine.*

2001

- Nathan BADOUD, *Timbres amphoriques de Rhodes.* Ce mémoire a reçu le PRIX BONNET 2001.
- François BEURET, *Naissances prodigieuses d'animaux et animaux auteurs de prodiges dans l'Antiquité romaine.*
- Florence DEICHER, *Le monnayage de Lucius Farsuleius Mensor, monétaire romain du premier siècle avant J.-C.*
- Marie-Cécile ENRICO, *La production du vin en Asie Mineure hellénisée. Eléments de géographie et de typologie vinicoles (IVe s. av. J.-C. – IIe s. ap. J.-C.) à partir des sources littéraires.*
- Christelle FISCHER, *Le culte d'Artémis Kindyas à Bargylia d'après trois nouvelles inscriptions hellénistiques : aspects religieux, politique, social et financier.* Christelle FISCHER a obtenu une bourse doctorale de cinq ans de l'Université de Stanford, Californie, département des Classics (2002-2007) pour un projet de thèse en papyrologie grecque. Elle participe également au projet de digitalisation et de catalogage des papyrus des collections nord-américaines, APIS, et a participé à la deuxième Summer School in papyrology organisée à Berkeley par l'American Society of Papyrology et par le Center of the Tebtunis Papyri at the Bancroft library Berkeley.
- Sarah GAFFINO, *Une nouvelle tablette de defixion (kataklitikovn).*
- Francesca PAPINI, *Propertius' Elegies and Pound's Homage to Sextus Propertius.*

2000

- Michael BLUM, *Les Héroïdes d'Ovide, Sabinus et la naissance des Epistulae.*
- Matteo CAPPONI, *Sphragis et mise en scène: sur les traces de l'auteur dans son texte.*
- Cécile MATTHEY, *Le roi et ses attributs dans la céramique italiote (IVe s. av. J.-C.).*
- Rachel RÖTHLIN, *Recherche sur l'influence grecque dans la peinture romaine. A propos d'Achille à Scyros et de l'enlèvement d'Hylas dans les peintures pompéiennes.*

Bourses, prix

2004

- chèque de recherche du 'Dipartimento di Studi Classici' de l'Università degli Studi de Siennne accordé à Elena DE LUNA.
- bourse d'échange de l'Université de Neuchâtel accordée à Elena DE LUNA pour l'année académique 2004-2005.
- Bourse de l'Université de Neuchâtel accordée à Adrian ROBU pour l'année académique 2004-2005.
- Bourse d'échange de l'Université de Neuchâtel accordée à Radostina YORDANOVA.
- *Prix Jubilé* de l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales attribué à Laure CHAPPUIS SANDOZ.
- Prix WERNER GÜNTHER 2004 attribué à Raphaël REY.

2003

- Bourse de la Fondation Janggen-Pöhn, St-Gall accordée à Valéry BERLINCOURT.
- Bourse du Fonds national suisse de la Recherche scientifique pour chercheur débutant d'un an accordée à Matteo CAPPONI. Institution d'accueil: Centre Louis-Gernet (EHESS). *Titre de la thèse de doctorat: La parole comme geste: la conception antique du langage efficient, vue à travers ses aspects performatifs dans les œuvres théâtrales du Ve siècle av. J.-C, en Grèce.*
- Bourse d'échange de l'Université de Neuchâtel accordée à Géraldine DELLEY pour une année de post-grade (master) à Paris-1 en Protohistoire égéenne. DEA sous la direction du Prof. G. Touchais.
- Prolongation de la bourse de chercheur débutant(e) du Fonds national suisse de la Recherche scientifique (6 mois) accordée à Fabienne MARCHAND. Institution d'accueil: Ecole française d'Athènes.
- Bourse de l'Université de Neuchâtel accordée à Adrian ROBU pour l'année académique 2003-2004. Titre de la thèse de doctorat en cours: *La cité de Mégare et les établissements mégariens en Sicile, de la Propontide au Pont-Euxin.*
- Bourse d'étude du fonds Schalter de l'Université de Neuchâtel accordée à Virginie WEINMANN pour un séjour scientifique à Sétif (Algérie).
- Prix BONNET 2003 attribué à Gaetan BERNIER pour son mémoire de licence, *Le temple de Zeus Basileus à Lébadée en Béotie.*
- Prix LOUIS-BOURGUET 2003 attribué à Magali MONTANDON.
- Deuxième prix WERNER GÜNTHER 2003 attribué à Magali MONTANDON.

2002

- Prolongation de la bourse chercheur débutant(e) accordée à Valéry BERLINCOURT. Institution d'accueil: Institut suisse de Rome.
- Bourse d'échange du Gouvernement italien accordée à Valéry BERLINCOURT.
- Bourse de chercheur débutant(e) du Fonds national suisse de la Recherche scientifique (1 an) obtenue par Fabienne MARCHAND. Institutions d'accueil: Ecole française d'Athènes et Centre for the Study of Ancient Documents at the University of Oxford.
- Bourse de recherche accordée par l'Ecole française d'Athènes à Mihaela MARCU pour un stage d'un mois à Athènes (septembre 2002).
- Bourse accordée par l'Université de Neuchâtel à Mihaela MARCU pour préparer un mémoire, *Les femmes dans le commerce grec* (cours de spécialisation post grade, *Sphère publique et sphère privée dans l'Antiquité gréco-romaine*, organisé conjointement par les Universités de Neuchâtel et de Lausanne).
- Bourse accordée à Cristina ROSILLO par le Consorzio Boulvert pour la participation au colloque sur Max Weber à Paris (Maison de l'Homme).
- Prolongation de la bourse pour chercheurs débutants du Fond National de la Recherche Scientifique d'Alexandra TRACHSEL: Visiting student à Lincoln College, Oxford.

2001

- Bourse chercheur débutant(e) Fonds National Suisse de la Recherche scientifique accordée à Valéry BERLINCOURT. Institution d'accueil: Institut suisse de Rome. Titre de la thèse de doctorat: *Stace, Thébaïde, livre 3 : commentaire*.
- Bourse accordée à Mihaela MARCU pour l'année universitaire 2000-2001 dans le cadre du contingent spécial pour les pays d'Europe centrale et orientale accordée par la Commission fédérale des bourses pour étudiants étrangers.
- Bourse de l'Université de Neuchâtel (2001-2003) accordée à Bianca POCANSCHI COSTIN.
- Bourse pour chercheurs débutants du Fond National de la Recherche Scientifique accordée à Alexandra TRACHSEL. Institution d'accueil: Institut suisse de Rome.
- Groupe de théâtre antique: prix de la meilleure mise en scène au Festival de Théâtre Universitaire de Nice pour les *Grenouilles*.
- Prix BONNET 2001 attribué à Nathan BADOUD pour son mémoire de licence, *Timbres amphoriques de Rhodes*.
- Prix LOUIS-BOURGUET attribué à Florence DEICHER.

2000

- Prix WERNER GÜNTHER 2000 attribué à Matteo CAPPONI.
- Bourse de chercheur débutant(e) du Fonds national suisse de la Recherche scientifique (1 an) obtenue par Thierry CHATELAIN. Institution d'accueil: Université de Paris IV-Sorbonne.
- Bourse accordée par l'Université de Neuchâtel à Mihaela MARCU pour sa participation au programme post grade en Sciences de l'Antiquité, *Le contrat public dans l'Antiquité gréco-romaine* (mars 2000-octobre 2001).
- Bourse de recherche accordée par l'Agence Universitaire pour la Francophonie à Mihaela MARCU pour un stage d'un mois à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris (mars 2000).
- Bourse de recherche offerte par l'Ecole française d'Athènes à Mihaela MARCU pour un stage d'un mois à Athènes (septembre 2000).

Séjours à l'étranger

2004

- Cinq séjours à Rome effectués par Sébastien AUBRY entre juillet 2003 et novembre 2004.
- Participation de Nathan BADOUD aux fouilles de l'Ecole française d'Athènes à Délos (Grèce).
- Participation de Jacques CHAPATTE à la Internationale Archäologische Sommerakademie à Xanten (Allemagne).
- participation d'Isabelle KÜNZLER au projet de survey du territoire d'Erétrie par l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce, sous la direction du secrétaire scientifique de l'Ecole S. Fachard.
- Participation de Adrian ROBU au séminaire de formation doctorale *Delphes et l'épigraphie*, organisé par l'Ecole française d'Athènes à Delphes.

2003

- Participation de Delphine ACKERMANN aux fouilles de l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce sous la direction de S. Fachard.
- Participation de Nathan BADOUD aux fouilles de la Pontificia Università Salesiana (Rome) à Beit-Jimal, Israël.
- Participation de Thierry CHATELAIN, Mélanie DONZE, Mihaela MARCU au Séminaire de 3^{ème} cycle d'épigraphie grecque, tenu à la Maison de l'Orient méditerranéen, Lyon, du 11-14 février 2003.

- participation d'Isabelle KÜNZLER au projet de prospection dirigé par Laure Fontana (Université de Bordeaux) dans l'Allier (France).

2002

- Participation de Nathan BADOUD aux fouilles de l'Ecole française d'Athènes à Délos (Grèce).
- Séjour à Erétrie de Géraldine DELLEY pour une étude de matériel avec l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce.
- Participation de Sarah GAFFINO aux fouilles du site de Kerma (Soudan).
- Participation de Fabienne MARCHAND au projet de survey dans le massif de l'Argentera-Mercantour (projet CNRS *Projet Collectif de Recherche sur les Mines et la Métallurgie du fer de Provence et des Alpes du Sud*).
- Participation de Mihaela MARCU aux fouilles de Pistiros (Bulgarie) par l'Ecole française d'Athènes.
- Participation de Mihaela MARCU à l'Université Européenne d'été portant sur le thème, Contacts de Cultures dans la Méditerranée de l'Antiquité. Archéologie et anthropologie culturelle, organisée par le Pôle Universitaire Européen de Montpellier et du Languedoc-Roussillon (juillet 2002).
- Séjour scientifique d'Alexandra TRACHSEL à Cornell University (USA).

2001

- Participation de Thierry CHATELAIN au Séminaire de formation doctorale organisé du 9-20 avril 2001 par l'École française d'Athènes sur le site de Delphes et consacré à l'épigraphie delphique (dir. D. Mulliez et G. Rougemont).
- Participation de Géraldine DELLEY à une campagne de prospection et à une étude de matériel à Erétrie avec l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce.
- Participation de Mélanie DONZE et Philippe HEBEISEN à la campagne de fouilles à Erétrie (Ecole suisse d'Archéologie en Grèce).
- Participation de Fabienne MARCHAND à la Summer School d'Epigraphie grecque et latine organisée par le Centre for the Study of Ancient Documents at the University of Oxford.

2000

- Participation de Gaetan BERNIER aux fouilles de l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce à Erétrie.
- Participation de Mélanie DONZE et de Philippe HEBEISEN aux fouilles à Argentomagus sous la direction de F. Dumasy.

- Participation de Géraldine DELLEY aux fouilles et à une campagne de prospection à Erétrie avec l'Ecole suisse d'Archéologie en Grèce.
- Participation de Sarah GAFFINO à une mission au Centre d'Etudes Alexandrines dirigé par J.-Y. Empereur à Alexandrie de décembre 2000 à mars 2001: restauration de la collection de papyrus du Musée gréco-romain d'Alexandrie sous la direction de Jean-Luc Fournet (aujourd'hui professeur à l'Ecole Pratique à Paris); recherches sur les inscriptions paléochrétiennes du Musée; gestion du mobilier archéologique sur un chantier de fouille en ville d'Alexandrie.
- participation d'Isabelle KÜNZLER à une campagne de fouilles à Zeugma (Turquie), sous la direction de Mme Catherine Abadie-Reynal.
- Participation de Fabienne MARCHAND aux fouilles de l'agora d'Argos (Grèce) par l'Ecole française d'Athènes.

Colloques, conférences et formations suivies par les collaborateurs de l'Institut (professeurs non compris)

2004

- Participation de Delphine ACKERMANN au colloque 2004 de l'Association suisse d'Archéologie classique. Titre de la communication: *La représentation du labyrinthe sur les monnaies de Cnossos : origine, évolution et signification*. Cette communication sera publiée.
- Participation de Valéry BERLINCOURT, au Colloque “Dopo i grandi, e sotto i tiranni: prospettive di ricerca sull’epica flavia” (Uni. Udine, Italie). Titre de la communication: *Giochi intratestuali nella Tebaide di Stazio?*
- Conférence de Matteo CAPPONI dans le cadre du séminaire des doctorants du Centre Louis-Gernet: *L'emploi des couleurs dans l'écriture poétique*; article à paraître en 2005.
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ, *De l'épopée à la sauce romanesque* (21 janvier) : dans le cadre du cours d'introduction à Tradition classique consacré au *Satiricon* de Pétrone, Université de Neuchâtel.
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ *Le vocabulaire comme marqueur de passions féminines (Prop., Ov.)* dans le cadre d'un atelier sur les marqueurs du discours, Université de Genève.
- Conférence donnée par Sarah GAFFINO, *Un fragment de codex liturgique pascal inédit (P. Gen. inv. 199)*, donnée au au Groupe de spécialisation en christianisme ancien de l'Université de Genève, au Groupe patristique de Fribourg et au 24e Congrès international de papyrologie à Helsinki.
- Conférence donnée par Sarah GAFFINO au Troisième cycle romand sur l'histoire du Canon du Nouveau Testament dirigé aussi par E. Norelli, O. Wermelinger et E. Junod; présentation du Papyrus Egerton 2.

- Conférence donnée par Fabienne MARCHAND au Lycée Denis-de-Rougemont, Neuchâtel, *Peindre le marbre: la polychromie dans la statuaire antique*.
- Participation de Cristina ROSILLO au colloque *Cicero III* à l'Université de St Andrews (Ecosse). Titre de la communication: *Crime et opinion publique à l'époque de Cicéron*.
- Organisation par Martin STEINRÜCK du colloque DAMON XIX (Les Diablerets).
- Conférence de Martin STEINRÜCK à l' Université de Cornell, USA, *Reading Forms*, Corhali dans *Homer and Elegy*.
- Participation de Martin STEINRÜCK au colloque *La Déixis, de l'énoncé à l'énonciation et vice versa*, Université de Tartu (Estonie).
- Présentation par Alexandra TRACHSEL aux *Metageitnia* à Besançon, *La fin de l'Idylle 5 de Théocrite: une question de Balance?*
- Présentation par Alexandra TRACHSEL à l'Université de Neuchâtel dans le cadre du cours de philosophie du Prof. D. Schulthess sur le droit naturel, *L'archéologie du droit naturel: des Sophistes à Aristote*.
- Inscription de la thèse de doctorat de Petros TRYPHONOPOULOS (Université d'Athènes). Titre: *Les poètes et la poésie dans les inscriptions grecques de l'époque hellénistique*.
- Participation de Virginie WEINMANN au colloque 2004 de l'Association suisse d'Archéologie classique. Titre de la communication: *Le Triomphe indien de Dionysos. Etude iconographique d'une mosaïque de Sétif (Algérie)*. Cette communication sera publiée.

2003

- Participation de Valéry BERLINCOURT au colloque “Groningen Colloquium on Flavian Poetry” (Uni. Groningue). Titre de la communication: *Theban myth in Statius: wandering through the Thebaid and its early printed editions*.
- Participation de Valéry BERLINCOURT au colloque “Esegesi dimenticate di autori classici: prospettive di ricerca” (Institut Suisse de Rome – Uni. Roma Tor Vergata). Titre de la communication: *Note e commenti stampati alla Tebaide di Stazio : alcune prospettive*.
- Présentation de la recherche en cours et organisation de la Journée de doctorants en philologie grecque et latine (Institut Suisse de Rome) par Valéry BERLINCOURT.
- Organisation par Valéry BERLINCOURT d'une journée de doctorants en philologie grecque et latine à l'Institut Suisse de Rome.
- Participation de Valéry BERLINCOURT au colloque “Esegesi dimenticate di autori classici: prospettive di ricerca” à l'Institut Suisse de Rome – Université Roma 2 Tor Vergata *Note e commenti stampati alla Tebaide di Stazio : alcune prospettive*.
- Participation de Valéry BERLINCOURT à l'Atelier “Stratégies d'appréhension du mythe dans l'Antiquité” (Uni. Neuchâtel). Titre de la communication: *Les anciens commentateurs face au texte de Stace: le cas des Niobides dans la Thébaïde*.

- Participation de Matteo CAPPONI à un projet de recherche du FNRS sur les "noms déverbaux", associant linguistique française et grec ancien. Projet coordonné par les prof. M.-J. Béguelin (Neuchâtel) et A. Berrendonner (Fribourg).
- Certification LCA (Langues et Cultures de l'Antiquité) de Laure CHAPPUIS SANDOZ.
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ, *Après le Déluge. L'introduction des Langues et Cultures de l'Antiquité (LCA) dans le canton de Neuchâtel* (5 mars), sur invitation du Prof. Ph. Mudry, Université de Lausanne, et à l'intention des enseignant-e-s latinistes des établissements secondaires et des gymnases vaudois.
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ, *Entre la mer, le Sinâï et le ciel: vers une interprétation eschatologique de l'Exode*, sur invitation du Groupe romand des études grecques et latines (GREGL), Vallon.
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ, *Bizarre, bizarre... Le corps des peuples lointains*, cours de 3^e cycle *Histoire du corps dans l'Antiquité*, journée *Corps et ethnicité*, Université de Neuchâtel.
- Cours de 3^e cycle sur l'histoire du corps dans l'Antiquité suivi par Laure CHAPPUIS SANDOZ aux Universités de Fribourg, Lausanne et Neuchâtel.
- Conférence de Thierry CHATELAIN à la Société d'histoire et d'archéologie de St Rémy-de-Provence, *Le temps qui coule. Clepsydres et horloges à eau dans l'Antiquité*.
- Cours interfacultaire en Lettres/théologie de l'Ecole doctorale romande donné par E. Norelli et A. Lukinovic à Genève sur Origène, "Traité des principes" suivi par Sarah GAFFINO.
- Présentation par Martin STEINRÜCK aux 24^{èmes} *Metageitnia*, Tübingen, *Der Rhythmus der Verse Homers*.
- Présentation par Martin STEINRÜCK lors de la II^{ème} journée des byzantinistes à Gand, *L'oracle de Sosipatra chez Eunape de Sardes*.
- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à l'Université de Fribourg, *Comment concevoir de façon efficace l'initiation et la formation au latin des étudiants d'une faculté de lettres?*.
- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à Montréal (Canada), *Le catalogue des femmes pseudo-hésiodique et les rares amants héroïques des déesses*.
- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à Corhali, Lille, *Le parfum tragique*.
- Séminaire donné par Martin STEINRÜCK à l'université de Tartu (Estonie), *Ein Iambos Nietzsches*.

2002

- Conférence donnée par Valéry BERLINCOURT à l'Université d'Amsterdam, *Commenting on Statius' Thebaid: some methodological issues*.
- Présentation de la recherche en cours et organisation par Valéry BERLINCOURT d'une Journée de doctorants en philologie grecque et latine (Institut Suisse de Rome).
- Conférence donnée par Laure CHAPPUIS SANDOZ, *La traversée du désert : une relecture de l'Exode par le poète Prudence (Hymne 5 du Cathemerinon) ; liturgie et eschatologie*, sur invitation du Groupe Suisse d'Etudes Patristiques (GSEP), Fribourg (CH).
- Participation de Bianca POCANSCHI COSTIN aux Metageitnia organisées à Neuchâtel, *Le féminin dangereux dans l'Odyssée*.
- Participation de Cristina ROSILLO aux Metageitnia de Tübingen, *De aere alieno Milonis: une épreuve de force contre Milon*.
- Participation de Cristina ROSILLO au colloque de la *Classical Association* à l'Université de Warwick. Titre de la communication: *De aere alieno Milonis*.

Outre trois conférences en Suisse (*La période antique et ses lectures, La période et le style sériel, Chasser un cerf et casser la rame La forme tyrannique*):

- Présentation par Martin STEINRÜCK au colloque PARSA à Grenoble, *Le style de rupture chez Eunape de Sardes et les conséquences sur l'histoire du néoplatonisme au IV siècle de notre ère*.
- Conférence de Martin STEINRÜCK à Princeton, *Two patterns of the Parodos in Iphigeneia Aulidensis*.
- Présentation par Martin STEINRÜCK dans le colloque PARSA à Lyon, *Le concept de citation dans l'Antiquité tardive*.
- Présentation par Martin STEINRÜCK dans le cadre du colloque *Normen und Kasus in der europaeischen Kultur um die Jahrhundertwende 19.-20. Jh. (Deutschland, Oesterreich, Schweiz, Russland)*, Moscou, *Eine antike Form um die Jahrhundertwende oder: als alle plötzlich etwas Rundes sahen*.
- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à l'Université de Tartu/Estonie, *Zum Rhythmus des homerischen Verses*.
- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à l'Université de Tartu/Estonie, *Zur homerischen Ringkomposition*.

Présentation par Martin STEINRÜCK lors du colloque *Les enjeux théoriques des débats sur la formule homérique*, Lille III, *La formule épique de l'épopée tardive, une mise au point*.

2001

Outre trois conférences en Suisse (*Norme et écart - contraires: formes de domination dans le gender des époques archaïque et classique grecques., Das griechische Medium, Eunape de Sardes et le rythme de la prose*):

- Conférence donnée par Martin STEINRÜCK à Washington DC, *Callimachus Iambos 1 and the the iambic discourse*.
- Présentation par Alexandra TRACHSEL aux *Metageitnia* à Mulhouse: *La Troade et la Seconde Sophistique*.

2000

- Formation continue *Langues et Cultures de l'Antiquité*, suivie par Valéry BERLINCOURT à l'Université de Neuchâtel (mars 2000-juin 2001), *Sites internet et Sciences de l'Antiquité, L'ordre des mots dans la phrase latine*.
- Conférence donnée par Thierry CHATELAIN, dans le cadre de la chaire d'Histoire et civilisation du monde achéménide et de l'empire d'Alexandre du Collège de France (Prof. P. Briant) et en collaboration avec le Prof. D. Knœpfler, sur le contrat d'assèchement du lac de Ptéchai à Érétrie (*IG XII 9, 191*).
- Conférence de Barbara CRISTIAN aux *Metageitnia* de Zurich, *La commémoration des enfants en bas âge dans les épitaphes de la Bretagne romaine*.
- Participation de Cristina ROSILLO aux *Metageitnia* de Zurich, *Corruption and Bribery in the Late Roman Republic: cui bono?*
- Inventaire par Marguerite SPOERRI BUTCHER des trouvailles monétaires suisses (ITMS): projet du canton de Neuchâtel, trouvailles médiévales et modernes et trésor de Dombresson (Académie suisse des sciences humaines).

Outre 5 conférences en suisse (*Das Publikum des Iambos: eine These und einige Argumente, Remarques sur la césure et le cōlon, La voix d'Orphée et les hexamètres des Argonautiques Orphique, L'impact rythmique de la césure et les descriptions chez Homère, Polémique de gender dans le Margitès?*),

- Présentation de Martin STEINRÜCK au colloque *Les enjeux théoriques des débats sur la formule homérique*, Lille III, *La formule épique de l'épopée tardive, une mise au point*.
- Conférence d'habilitation de Martin STEINRÜCK, à Fribourg, *Pénélope descend l'escalier*.
- Participation et présentation par Alexandra TRACHSEL à un 3ème cycle sur Orphée et l'Orphisme à Château d'Oex, *La Troade: un paysage et son héritage littéraire*.
- Présentation par Alexandra TRACHSEL lors d'un atelier homérique organisé à Lausanne: *L'espace devant Troie*.

- Organisation et présentation par Alexandra TRACHSEL lors de journées de rencontre thématiques à l'Institut suisse de Rome: *La Troade: entre espace littéraire et paysage historique*.
- Présentation par Alexandra TRACHSEL lors d'un atelier sur les catalogues organisé à Lausanne: *Pseudo-Scymnos et Homère*.
- Présentation par Alexandra TRACHSEL lors d'un atelier sur les stratégies d'appréhension du mythe dans l'Antiquité organisé à Neuchâtel: *Palaiophatos: une stratégie particulière*.

Perspectives 2005-2006

Activités et collaborations de l'Institut des sciences de l'Antiquité Classique

- Participation du Prof. Jean-Jacques AUBERT au projet de traduction du *Code de Théodose*, dans le cadre du GDR 2135 - Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive (2203-2007)
- Organisation par le Prof. Denis KNOEPFLER d'un séminaire sur la colonisation grecque au Collège de France, auquel participeront deux doctorants et une post-doctorante neuchâtelois, Adrian ROBU, Elena DE LUNA et Mihaela MARCU.
- Voyage d'étude en Grèce du Nord sous direction du Prof. Denis KNOEPFLER.

Soutenances (thèses, DEA mémoires de licence)

Thèses de doctorat

- Thierry CHATELAIN, *Assécher le marais. Aspects du drainage et de l'irrigation en Grèce ancienne.*
- Fabienne MARCHAND, *Tanagraïka Mnêmata. Recherches sur le matériel épigraphique et archéologique provenant des anciennes fouilles de la nécropole de Tanagra en Béotie (été-automne 2005).*
- Mihaela MARCU, *Emporia grecs dans le bassin du Pont Euxin et en Thrace (VIe s. – Ier s. av. J.-C.) Etude d'histoire économique et sociale.* Mihaela MARCU est également assistante de la chaire d'histoire ancienne de la Faculté d'Histoire de l'Université de Bucarest (Roumanie).
- Cristina ROSILLO, *Aspects politiques et financiers de la corruption à l'époque républicaine (IIe-Ier s. av. J.-C.)* (printemps 2005).
- Alexandra TRACHSEL, *La Troade: un paysage et son héritage littéraire. Les commentaires antiques de la Troade, leur genèse et leur influence* (le 15 avril 2005).

Mémoires de DEA

- Barbara CRISTIAN, *L'homoérotisme féminin dans la littérature latine* (printemps 2005).

Mémoires de licence

- Sébastien AUBRY, *Abréviations et initiales latines sur les intailles romaines. Essai d'interprétation par le biais de parallèles numismatiques et épigraphiques.*
- Nathalie JACOT, *Etude des monnaies de deux sites du Tessin (Ier – IVe s. ap. J.-C.).*

- Ludivine MARQUIS, *Les autels votifs romains de Cressier (NE): recherche sur deux divinités gallo-romaines.*
- Laure NIQUILLE, *La fontaine hellénistique de Sagalassos en Pisidie.*
- Anouk WABER-NEMITZ, *Le vocabulaire de la couleur en grec ancien.*
- Virginie WEINMANN, *Le Triomphe indien de Dionysos. Etude iconographique d'une mosaïque de Sétif (Algérie).*
- Eléonore WERMEILLE, *A travers les épitumbia du nouveau Posidippe (P. Mil. Vogl. VIII 309, col. VII 9 à X 6).*
- Géraldine WUICHET, *Les représentations de jeux d'enfants sur les vases miniatures des Anthestéries.*

Bourses

- Bourse accordée par l'Ecole française de Rome à Adrian ROBU pour un séjour scientifique à Rome (février 2005).

Colloques et conférences

- Conférence de Laure CHAPPUIS SANDOZ, *Byblis et Iphis : amours hors norme et questions de genre (Ov., Met. 9)* (21 janvier): dans le cadre des 26^e *Metageitnia*, Université de Berne.
- Conférence de Adrian ROBU, *Les conflits entre Athènes et Mégare pour la possession de Salamine – une affaire de neoi?* dans le cadre des 26^e *Metageitnia*, Université de Berne.
- Présentation par Adrian ROBU de l'exposé *Les sous-colonies mégariennes* dans le Pont-Exuin à un colloque sur les sous-colonies grecques organisé en septembre à Lecce (Italie).
- Participation d'Alexandra TRACHSEL à une journée sur Eratosthène à l'Université de St-Etienne: *Le géographe Eratosthène contre Homère: un choix de Strabon?*

Divers

- Inscription de la thèse de Delphine ACKERMANN sous la direction du Prof. D. Knoepfler.
- Cinq séjours à Rome agendés pour Sébastien AUBRY jusqu'en août 2006.
- Projet de mémoire de licence d'Isabelle KÜNZLER à Erétrie (Ecole suisse d'archéologie en Grèce).

PUBLICATIONS DE L'INSTITUT

2004

J.-J. Aubert, "De l'usage de l'écriture dans la gestion d'entreprise à l'époque romaine" dans J. Andreau – J. France - S. Pittia (éds.), *Le pouvoir de décision économique dans l'Antiquité*, Bordeaux 2004, p. 127-47.

J.-J. Aubert, "The Republican Economy and Roman Law: Regulation, Promotion, or Reflection?" dans H. Flower (éd.), *Cambridge Companion to the Roman Republic*, Cambridge 2004, p. 160-78.

J.-J. Aubert, "La procréation (divinement) assistée dans l'Antiquité gréco-romaine" dans V. Dasen (éd.), *Naissance et petite enfance dans l'Antiquité. Actes du colloque de Fribourg (Suisse), 28 novembre – 1er décembre 2001 (Orbis biblicus et orientalis)*, Fribourg/Göttingen 2004, p. 187-989.

J.-J. Aubert, "Aux origines du canal de Suez? le canal du Nil à la mer Rouge revisité," dans M. Lévêque et E. Hermon (éds.), *Espaces intégrés et ressources naturelles dans le monde romain: actes du colloque de l'Université Laval – Québec (5-8 mars 2003)*, Besançon 2004, p. 219-52.

V. Berlincourt, "Per una storia dell'esegesi moderna alla Tebaide di Stazio: l'edizione di Parigi, 1825-1830", in R. Burri, A. Delacrétaz [et al.], *Ad limina II*, Alessandria 2004, p.75-87.

N. Badoud, "Un dauphin aulète sur les timbres amphoriques de Thasos", in J. Eiring, J. Lund (edd.), *Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26-29, 2002*, Aarhus 2004, p. 57-65

L. Chappuis Sandoz, "Les seins des saintes : l'intimité profanée", in Mudry, Ph. & Thévenaz, O. (éds.), *Nova studia Latina Lausannensia : de Rome à nos jours (Etudes de lettres 2004/1-2)*, Lausanne 2004, p. 147-164.

L. Chappuis Sandoz, *Terres d'abondance. Paysages et images de la fertilité et du don dans la littérature latine*, Bruxelles 2004 (Coll. Latomus vol. 284).

Th. Châtelain, "Entre terre et eau. L'exploitation des marais en Grèce ancienne : une pratique aux marges de l'agriculture ?", *Pallas* 64 (2004) p. 211-220.

E. De Luna, *La percezione dell'alterità linguistica in Omero*, in *Gerion*.

D. Knoepfler, *Érétie. Guide la cité antique*, Lausanne – Fribourg, École suisse d'archéologie en Grèce, 2004 (cet ouvrage publié sous la direction de Pierre Ducrey, Denis Knoepfler, Sylvian Fachard et alii est paru simultanément en traduction anglaise et en traduction grecque).

F. Marchand, R. Hitchman, "Two Ephebic inscriptions: IG II² 1973 A and 1973 B", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 148 (2004), p. 165-176.

P. Schubert, "Continuité et changement des cultes locaux en Égypte romaine à travers trois documents de la collection papyrologique de Genève", in G. Labarre (éd.), *Les cultes locaux dans le monde grec et romain : diversité, richesse, influence (Colloque Lyon 2001)*, Lyon 2004, p. 295-303.

P. Schubert, "Liste de personnes placées sous le commandement d'un dekan^{Öw}", in J.M.S. Cowey, Bärbel Kramer (ed.), *Paramone. Editionen und Aufsätze von Mitgliedern des Heidelberger Instituts für Papyrologie zwischen 1982 und 2004* (= APF Beiheft 16), München, Leipzig 2004, p. 112-115.

P. Schubert (éd.), C. Fischer, S. Gaffino, I. Jornot (collab.), *Catalogue électronique des papyrus de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève* (avec le soutien financier du Fonds national suisse de la recherche scientifique et l'appui institutionnel et technique de la Ville de Genève; mise en service: 2004) <http://www.ville-ge.ch/musinfo/collections/bpu/papyrus/>

2003

J.-J. Aubert, "Nature ou culture? L'Histoire au service du présent ou la construction d'une identité," in *Identité plurielle - pluralité des identités*, Neuchâtel 2003, p. 15-30.

J.-J. Aubert, *Tâches publiques et entreprise privée dans le monde romain*, Neuchâtel/Genève 2003 (ouvrage collectif).

J.-J. Aubert, "En guise d'introduction: contrat public et cahier des charges," dans *Tâches publiques.....*, p. 1-25.

J.-J. Aubert, "Monetary Policy and Gresham's Law in the Late Third Century A.D." in E. Lo Cascio (éd.), *Credito e moneta nel mondo romano*, Naples 2003, p. 245-63.

N. Badoud, "Remarques sur la chronologie des éponymes amphoriques rhodien", *Revue des études anciennes* 105 (2003), no 2, p. 579-587.

M. Capponi, "Fins d'hymnes et /sphragis/ énonciatives", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* 75 (2003), p. 9-35.

L. Chappuis Sandoz, "Femmes de pierre, femmes de chair. Images, rôles et corps féminins dans quelques épitaphes versifiées de Rome", in Frei-Stolba, R., Bielman, A. & Bianchi, O. (éds.), *Les femmes antiques entre sphère privée et sphère publique. Actes du Diplôme d'Etudes Avancées, Universités de Lausanne et Neuchâtel, 2000-2002* (Coll. Echo), Berne 2003, p. 173-212.

D. Knoepfler, "Loi d'Érétrie contre la tyrannie et l'oligarchie (seconde partie)", dans *Bulletin de Correspondance Hellénique* (Athènes – Paris) 126, 2002 (2003), p. 149-204.

D. Knoepfler, "Un proxène malmené : (Xénophon, *Hell.* VII 2, 16): critique des textes et histoire des institutions", dans *Ktéma* (Strasbourg) 27, 2002 (2003), p. 71-78 (volume en hommage à Édmond Lévy).

D. Knoepfler, "La cité d'Érétrie et ses bienfaiteurs. Réflexions en marge d'un récent recueil épigraphique", dans *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* 2001 (2003), p. 1355-1370.

D. Knoepfler, "Huit otages béotiens proxènes de l'Achaïe: une image de l'élite sociale et des institutions du *Koinon Boiôtôn* hellénistique (*Syll.*³, 519)", chez M. Cébeillac-Gervasoni et L. Lamoine, *Les élites et leurs facettes. Les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, Rome – Clermont-Ferrand 2003 (Collection de l'École française de Rome, 309; Collection Erga, 3), p. 85-106.

C. Rosillo, "Fraude et contrôle des contrats publics à Rome", in: J.-J. Aubert (éd.), *Tâches publiques et entreprise privée dans le monde romain*. Actes du Diplôme d'Etudes Avancées, Universités de Neuchâtel et Lausanne, 2003, p. 57-94.

P. Schubert (éd.), E. Aubord-Praz, H. Bürcher (collab.), *La bibliothèque d'Apollodore : un manuel antique de mythologie*. Lausanne 2003 (avec la collaboration notamment de M. Capponi, Chr. Fischer, S. Gaffino, F. Hurni, L. Nunez, M. Steinrück, A. Trachsel).

P. Schubert, "Les papyrus de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève", in J.-L. Chappaz, C. Ritschard (éd.), *Voyages en Égypte de l'Antiquité au début du XX^e siècle* (Genève 2003), p. 241-243.

P. Schubert, "A certificate for the sacrifice of a calf", *Archiv für Papyrusforschung* 49 (2003) 190-192.

2002

J.-J. Aubert, "Une nouvelle loi pour l'Université: entre illusions et préjugés (réponse au député B. Matthey)," *Réalités neuchâteloises* (11 janvier 2002), p. 7.

J.-J. Aubert, *Speculum Iuris: Roman Law as a Reflection of Economic and Social Life* (Ann Arbor, MI 2002), en collaboration avec A.J.B. Sirks.

J.-J. Aubert, "Double Standard in Roman Criminal Law? Death Penalty and Social Structure in Late Republican and Early Imperial Rome" in J.-J. Aubert - A.J.B. Sirks (eds.), *Speculum Iuris: Roman Law as a Reflection of Economic and Social Life*, Ann Arbor 2002, p. 94-133.

J.-J. Aubert, "Conclusion: A Historian's Point of View" in J.-J. Aubert - A.J.B. Sirks (eds.), *Speculum Iuris: Roman Law as a Reflection of Economic and Social Life*, Ann Arbor 2002, p. 182-92.

J.-J. Aubert, "La pertinence de la négritude: Moïse l'Ethiopien" dans M. Rose (éd.), *Histoire et herméneutique. Mélanges offerts à G. Hammann* (Genève 2002), p. 27-40.

J.-J. Aubert, *Identité plurielle - pluralité des identités: conférences et débats du colloque scientifique et universitaire du 12 juin 2002*, Neuchâtel 2003, en collaboration avec P. Cochand, P. Singy et C. Verdon.

N. Badoud, "La table claudienne de Lyon au XVI^e siècle", *Cahiers Glotz* 13 (2002), p. 169-195.

V. Berlincourt, "Commenter la *Thébaïde* de Stace: éléments de problématique", in *Appunti Romani di Filologia* 4, 2002, p. 61-79.

L. Chappuis Sandoz, "La traversée du désert: une relecture de l'Exode par Prudence (Hymne 5 du *Cathemerinon*), entre liturgie, eschatologie et poésie", *ABob* 24, 2002, p. 261-302. Article primé par le Prix Jubilé 2004 de l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales.

S. Gaffino, "Une nouvelle tablette de défixion: kataklitikon", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 140 (2002), p. 185-194.

D. Knoepfler, "Oropos et la Confédération béotienne à la lumière de quelques inscriptions "revisitées"", dans *Chiron* 32, 2002, p. 111-155 (volume en hommage à Christian Habicht).

F. Marchand, Résumé, en anglais, de la thèse de doctorat dans la section "Works in progress" de la revue *Teiresias* 32 (2002), part 2, p. 1-2.

P. Schubert, I. Jornot (avec des contributions de Claudia Wick), *Les papyrus de Genève*, vol. I, 2^e édition (Genève 2002).

P. Schubert, "Contribution à une mise en contexte du Codex des Visions", in A. Hurst, J. Rudhardt (éd.), *Le Codex des Visions (Recherches et Rencontres 18*, Genève 2002, p. 19-25.

P. Schubert, "Using *nomina agentis* as insults in the *Iliad*", *Praktikā ia' dieynoĒw sunedrēou klassik«n spoud«n* (Kabāla 1999) [= *Actes du 11^e Congrès international d'Études Classiques, Kavala 1999*], tome 2, Athènes 2002, p. 807-815.

P. Schubert, "Strabon et le sort de la bibliothèque d'Aristote", *Les Études Classiques* 70 (2002), p. 225-237.

P. Schubert, "Retour sur SB XVI 12869 : une lettre byzantine relative à une fondation religieuse", *Chronique d'Égypte* 77 (2002), p. 259-272.

P. Schubert, "P.Gen. II 99 et les archives d'Eutychidès fils de Sarapion", *Tyche* 17 (2002), p. 155-158.

A. Trachsel, "La Troade: entre espace littéraire et paysage historique", *ARF* 4, 2002, p. 41-53.

2001

J.-J. Aubert, "Un bastion du conservatisme à la pointe du progrès? Les Sciences de l'Antiquité classique et l'enseignement à distance" in *TILT* 5 (Cahiers de l'École d'Ingénieurs de Bienne), en collaboration avec N. Duplain Michel, p. 20-23, avec version abrégée dans *Unicité* 12 (Octobre 2001), p. 20.

J.-J. Aubert, "Nouvelles voies pour l'enseignement du latin à l'École secondaire" publié dans les actes de la conférence de Monte Verità (31.8-2.9.2001) organisée par la *Conférence des directeurs de Gymnases suisses (KSGR/CDGS) et de la Conférence des recteurs des Universités Suisses (CRUS)* Octobre 2001, p. 38-45.

J.-J. Aubert, "The Fourth Factor: Managing Non-agricultural Production in the Roman World," in D.J. Mattingly – J. Salmon (éds.), *Economies Beyond Agriculture in the Classical World*, London/New York 2001, p. 90-111.

L. Chappuis Sandoz, "Le procès de Jésus" (publication électronique), <http://www.unine.ch/lca/Content/Module.asp?IdModule=115>.

L. Chappuis Sandoz, "Racines et étymologies" (publication électronique), <http://www.unine.ch/lca/Content/Module.asp?IdModule=145>.

Th. Châtelain, "Assèchement et bonification des terres dans l'Antiquité grecque, l'exemple du lac de Ptéchai à Érétrie: aspects terminologiques et techniques", in: P. Briant (dir.), *Irrigation et drainage*

dans *l'Antiquité, qanats et canalisations souterraines en Iran en Égypte et en Grèce. Séminaire tenu au Collège de France sous la direction de Pierre Briant* (Persika 2), Paris 2001, p. 81-108.

D. Knoepfler, *Editer, traduire, commenter Pausanias en l'an 2000: actes du colloque de Neuchâtel et Fribourg, 18-22 septembre 1998*, édités par Denis Knoepfler et Marcel Piérart avec le concours de Thierry Châtelain, Dobrinka Chiekova et Fabienne Marchand (Recueil des travaux publiés par la Faculté des lettres de Neuchâtel n° 49), Genève 2001.

D. Knoepfler, *Décrets érétriens de proxénie et de citoyenneté*, Lausanne 2001 (Eretria 11).

D. Knoepfler, "Le contrat d'Érétrie en Eubée pour le drainage de l'étang de Ptéchai", in: P. Briant (dir.), *Irrigation et drainage dans l'Antiquité, qanats et canalisations souterraines en Iran en Égypte et en Grèce. Séminaire tenu au Collège de France sous la direction de Pierre Briant* (Persika 2), Paris 2001, p. 41-79.

D. Knoepfler, "La fête des Daidala de Platées chez Pausanias: une clef pour l'histoire de la Béotie hellénistique", in: D. Knoepfler, *Editer, traduire, commenter Pausanias en l'an 2000: actes du colloque de Neuchâtel et Fribourg, 18-22 septembre 1998*; Genève 2001.

P. Schubert, *A Yale papyrus (P.Yale III 137) in the Beinecke rare book and manuscript library* (*American Studies in Papyrology* 41, Oakville CT 2001).

D. Knoepfler, "La réintégration de Thèbes dans le «koinon» béotien après son relèvement par Cassandre, ou les surprises de la chronologie épigraphique", in: *Recherches récentes sur le monde hellénistique : actes du colloque international organisé à l'occasion du 60e anniversaire de Pierre Ducrey*, Berne 2001.

D. Knoepfler, "Trois historiens hellénistiques : Douris de Samos, Hiéronymos de Cardia, Philochore d'Athènes", in: *Histoire et historiographie dans l'Antiquité : colloque : actes [du 11e colloque de la villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer, les 13 & 14 octobre 2000]*, Paris 2001, p. 25-44.

P. Schubert, "L'Égypte grecque. À propos des papyrus grecs d'Égypte de la Fondation", in J.-L. Chappaz, S. Vuilleumier (éd.), «Sortir au jour». *Art égyptien de la Fondation Martin Bodmer* (*Cahiers de la Société d'Égyptologie* 7), Genève 2001, p. 157-163.

2000

D. Knoepfler, *Athènes hellénistique : histoire de la cité d'Alexandre le Grand à Marc Antoine* / Christian Habicht; trad. de l'allemand par Martine et Denis Knoepfler, Paris 2000.

D. Knoepfler, "Poséidon à Mendè: un culte érétrien?", in: *MURTOS. Melevte" sth mnhvmh th" Iouliva" Bokotopouvlou*, Thessaloniki 2000, p. 335-349.

D. Knoepfler, "La loi de Daitôndas, les femmes de Thèbes et la béotarchie au IV^e et au III^e siècle avant J.-C.", in: *Presenza et funzione della città di Tebe nella cultura greca. Atti del Convegno Internazionale, Urbino 7-9 luglio 1997*, a cura di Paola Angeli Bernardini, Pisa - Roma 2000, p. 345-366.

D. Knoepfler, "Oropodoros: Anthroponymy, Geography, History", *Proceedings of the British Academy* 104, 2000 (volume in honour of P.M. Fraser), p. 81-98.

D. Knoepfler, [Contribution à l'étude du matériel onomastique béotien], in: P.M. Fraser - E. Matthews, *The Lexicon of the Greek Personal Names. Vol III.B. Central Greece: from Megaris to Thessaly*, Oxford 2000 (cf. p. VIII et *Bulletin épigraphique* 2001, p. 502 n° 131).

P. Schubert (éd.). *Vivre en Egypte gréco-romaine: une sélection de papyrus*, Vevey, 2000 (avec des trad. de N. Badoud, M. Capponi, Th. Châtelain, Chr. Fischer, J. Kraese, M. Steinrück, A. Trachsel).

P. Schubert, *Noms d'agent et invective : entre phénomène linguistique et interprétation du récit dans les poèmes homériques (Hypomnemata 133)*, Göttingen 2000.

P. Schubert, "L'*Hécube* d'Euripide et la définition de l'étranger", *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* n.s. 64 (2000), p. 87-100.

P. Schubert, "P.Gen. I 74 et le procès de Drusilla", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 130 (2000), p. 211-217

A paraître

J.-J. Aubert, "L'estampillage des briques et des tuiles: une explication juridique fondée sur une approche globale," à paraître dans C. Bruun et al., *Actes du colloque organisé par l'Institut finlandais et l'Ecole française de Rome, 30-31 mars 2000*.

J.-J. Aubert, "Corpse Disposal in the Colony of Puteoli" dans E. Lo Cascio – W.V. Harris, *et al.* (eds.), *Papers in Memory of M.W. Frederiksen*.

J.-J. Aubert, Articles "Aediles", "Labour", "Management", "Procurator", "Taxation (Roman)", dans D. Mattingly – G. Shipley, et al., *Cambridge Encyclopedia of Classical Civilisation*, Cambridge 2004.

J.-J. Aubert, "L'insignifiance de la négritude: Maurice le Maure" dans O. Wermelinger et al. (éds), *Saint Maurice et la légion thébaine, à l'occasion du 1700e anniversaire, Fribourg-Saint Maurice-Martigny, 17-20 septembre 2003*, Fribourg 2004.

J.-J. Aubert, "Christianisme antique, droit romain et homosexualité", dans M. Groneberg (éd.), *Der Mann als sexuales Wesen: Zur Normierung erotischer Praxis*, Fribourg 2005.

J.-J. Aubert, "L'economia romana e il diritto della rappresentanza indiretta sotto la Repubblica" dans *Annali della Facoltà di giurisprudenza*, Università degli studi, Lecce, a cura della prof.ssa Francesca Lamberti.

V. Berlincourt, *Per una storia dell'esegesi moderna alla Tebaide di Stazio: l'edizione di Parigi, 1825-30* [dans le collectif *Ad Limina : incontro di studio tra i dottorandi di Roma*].

V. Berlincourt, *Storia del testo nelle edizioni stampate delle Tebaide (1470-2004)* [en préparation pour le *Giornale Italiano di Filologia*].

V. Berlincourt, "Theban past and Queen Dirce: wandering through Statius' Thebaid and its early printed editions " [dans les actes du "Groningen Colloquium on Flavian Poetry"].

- L. Chappuis Sandoz, "Les *puellae* des *Métamorphoses* d'Ovide: des jeunes femmes de mauvais genre?", pour la *Revue des Etudes Latines*.
- L. Chappuis Sandoz, "La survie des monstres: ethnographie fantastique, handicap et imagination", en préparation pour *Revue Latomus*.
- Th. Châtelain, Publication de la céramique hellénistique à reliefs d'Apollonia de Cyrénaïque (collaboration avec la Mission Archéologique Française en Libye, sous la direction du Prof. A. Laronde).
- M. De Luna, *Xenoi e barbaroi nelle tragedie di Eschilo (con un'appendice sofoclea)*, présenté aux *Incontri internazionali di Storia antica*, Genova 22-24/5/ 2003.
- M. De Luna, *Un esempio di comunicazione 'disturbata' nel Filottete di Sofocle*, in *Simblo*.
- D. Knoepfler, "La découverte des *Histoires* de Polybe par Pausanias et la place du livre IX (*Boiôtika*) dans l'élaboration de la *Périgèse*", *Revue des Etudes Grecques* 117, 2004.
- D. Knoepfler, *Epigraphie et histoire des cités grecques*", leçon inaugurale au Collège de France, Paris, Fayard 2005.
- D. Knoepfler, "Résumé du cours de l'année 2004 dans la chaire d'épigraphie grecque", *Annuaire du Collège de France*, Année 2003/2004, Paris 2005.
- D. Knoepfler, "Les *Rômaia* de Thèbes. Un nouveau concours musical (et athlétique?) en Béotie", *Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres*, 2004, fasc. 3.
- D. Knoepfler, "Bouméliteia: une cité à retrouver aux confins de la Béotie et de la Locride", *Actes du colloque sur la Béotie antique* tenu en 2000 à Livadia (Grèce).
- D. Knoepfler, "Un héros thébain méconnu chez Pausanias: cultes et cours d'eau autour de la Cadmée", Actes du colloque tenu en 2002 à Thèbes par le Service des Antiquités pour marquer le centennaires des fouilles archéologiques dans cette ville.
- D. Knoepfler, "Un rival de Lolling à l'Artémision d'Eubée: le poète Georgios Drosinis", in: *Historische Landeskunde und Epigraphik in Griechenland*. Symposium aus Anlass des 100. Todestages von H.G. Lolling, Athen 28-30.9. 1994 (Deutsches Archäologisches Institut).
- D. Knoepfler, "Une amitié décidément bien trompeuse: Thucydide, Athènes et la critique moderne face à la sécession d'Érétrie en 411 avant J.-C." *Museum Helveticum* 62, 2005.
- D. Knoepfler, "*Pauvres et malheureux Érétriens*: Démosthène et la nouvelle loi d'Érétrie contre la tyrannie", in: *Poleis e Politeiai. Esperienze politiche, tradizioni letterarie, progetti costituzionali. Atti del convegno internazionale di storia Greca*, Torino 29-31 maggio. a cura di Silvio Cataldi.
- D. Knoepfler, "Onomastique et géographie régionales: le cas des dèmes d'Érétrie" (communication au colloque *Nommer les hommes* organisé par l'École française d'Athènes en décembre 2002).
- F. Marchand, projet de publication du mémoire de licence dans la revue *Mediterranean Archaeology*.
- A. Robu, "L'affaire de Salamine", in *Dacia* 2004.

P. Schubert, "A wine merchant and an absentee landlord in a small archive from the Geneva collection", in H. Harrauer, B. Palme (éd.), *Akten des 23. Internationalen Kongresses für Papyrologie, Wien 2001* (2004).

P. Schubert, "La seconde entrevue de Pélias et Jason dans la 4^e *Pythique* de Pindare: essai d'interprétation", *L'Antiquité classique* 73 (2004), p. 15-24.

J. Rudhardt (†), P. Schubert, "Registre de pêche", in A.E. Hanson (éd.), *Papyri Sijpesteijn, Texts in Memory of Piet J. Sijpesteijn (American Studies in Papyrology)*.

Neuchâtel, Décembre 2004